



**Maharashtra Academy of Engineering and  
Educational Research's**

**MIT Arts, Commerce and Science College, Alandi  
(D) – 412 105.**

<Student's Awards For Sports and Cultural>

<2018-19>



3<sup>RD</sup> ASIAN  
**ROLL  
BALL**  
CHAMPIONSHIP  
21<sup>ST</sup> - 24<sup>TH</sup> FEB 2019



ORGANIZED BY ROLL BALL FEDERATION (A. NO. 2)  
PUNE/ASIAN ROLL BALL ASSOCIATION

CERTIFICATE NUMBER

018

UNDER THE AEGIS OF ASIAN ROLL BALL FEDERATION

CERTIFICATE OF

**MERIT**

PROUDLY PRESENTED TO

SHWETA KADAM

OF INDIA COUNTRY.

AND HAS SECURED FIRST PLACE.

AS A

✓  
PLAYER/COACH/ TEAM MANAGER/ OFFICIAL/ TECHNICAL OFFICIAL

IN THE 3<sup>RD</sup> ASIAN ROLL BALL CHAMPIONSHIP  
CONDUCTED FROM 21<sup>ST</sup> TO 24<sup>TH</sup> FEBRUARY 2019  
AT SHIVAGANGA ROLLER SKATING CLUB BELAGAVI



*Anand Yadav*

MR ANAND YADAV  
(General Secretary Asian Roll Ball Federation)

*Jay Kakade*

MR JAY KAKADE  
(President Asian Roll Ball Federation)

*Chetan Bhandwalkar*

MR CHETAN BHANDWALKAR  
(Organizing Secretary 3<sup>rd</sup> Asian Roll Ball Championship)







## सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

विद्यार्थी विकास मंडळ

विभागीय/जिल्हास्तरीय युवक महोत्सव निकाल २०१८-१९

प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय आकुर्डी, पुणे विभाग

### संगीत (Music)

कला प्रकार	क्रमांक	स्पर्धक नाव	महाविद्यालयाचे नाव
शास्त्रीय गायन (भारतीय/कर्नाटकी) (Classical Vocal Solo)	प्रथम	अथर्व मुळे	पिंपरी चिंचवड अभियांत्रिकी महाविद्यालय, पुणे
	द्वितीय	अजिंक्य देशपांडे	रावेत महाविद्यालय, पुणे
शास्त्रीय वाद्य संगीत (तालवाद्य) (Classical Instrumental Solo) (percussion)	प्रथम	ऋषीकेश चव्हाण (तबला)	डी.वाय.पाटील महाविद्यालय, पुणे
	द्वितीय	समाधान कन्हेर (पखावज)	आर.जे.एसपीएम महाविद्यालय, पुणे
	तृतीय	निखील दांडगे (तबला)	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, पुणे
सुगम संगीत (भारतीय) (Light Vocal - Indian)	प्रथम	वैष्णवी आदोडे	हुजूरपागा महाविद्यालय पुणे
	द्वितीय	अपूर्वा काळे	डी.वाय.पाटील महाविद्यालय
	तृतीय	गणेश डाकोळ हिराण्मयी काटे	लोणावळा महाविद्यालय, पुणे एमआयटी एसीएससी आळंदी
पाश्चिमात्य गायन (Western Vocal Solo)	प्रथम	साहिल मट्टू गार्गी परब	तळेगाव महाविद्यालय, पुणे पीसीसीएम
	द्वितीय	शेर्ली राजशेखर जोत्सना प्रसाद	डी.वाय.पाटील.आकुर्डी प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, पुणे
	तृतीय	ऋत्विक् जेटीथोर अंशु नायर, रिबेका अँटॉनी	पी.सी.सी.ओ.ई. एन.एम.आय.ई.टी तळेगाव, पुणे इंदिरा कॉलेज ऑफ कॉमर्स अँड सायन्स, पुणे
भारतीय समूहगान (Group Song-Indian)	प्रथम	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, पुणे	
	द्वितीय	सिंहगड इन्स्टिट्यूट, लोणावळा, पुणे	
नृत्य (Dance)			
लोक/आदिवासी नृत्य (Folk /Tribal Dance)	प्रथम	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, पुणे	
	द्वितीय	सिंहगड इन्स्टिट्यूट लोणावळा	
शास्त्रीय नृत्य (भारतीय) (Classical Dance)	प्रथम	शाश्वती पंढरपूरकर (कथक)	भारती विद्यापीठाचे फाईन आर्ट्स महाविद्यालय, पुणे
	द्वितीय	श्रुती सुर्यवंशी (कथक)	सिंहगड इन्स्टिट्यूट फार्मास्युटिकल महाविद्यालय लोणावळा

# MIT | Arts, Commerce & Science College

Affiliated to Savitribai Phule Pune University & Recognized by Government of Maharashtra  
(ID No. PU/PN/ASC/289/2007) (AISHE Code : C - 42151)

Ref No. MITACSC/CulturalDept/18-19/02

Date, 15/10/2018

To,

The Organizing Committee

Yuwak Mohotsav, PDEA's Prof. Ramkrishna More

ACS College, Akurdi, Pune

Subject: Deputation Letter of participants.

Respected Sir,

Following students from MIT ACSC, Alandi (D) are participating in your esteemed competition "Yuwak Mohotsav 2018".

- One Act Play

1. Ameya Kulkarni – TY BBA(CA)
2. Shubhangi Kolage – FY BBA(IB)
3. Pranav Sarode – SY BBA(CA)
4. Pranay Bangal – TY BCS
5. Vedant Kakade – TY BBA(IB)
6. Hiranmayee Kate – FY BBA(CA)
7. Harshada Malhar Kale – FYBCS
8. Ritesh Balapure – FY BBA
9. Rahul Munde – FYBBA(CA)

Kindly accept their participation & do the needful.

Thank You & Best Regards



Prof. Amit V Tale  
Cultural Coordinator



Dr. B. B. Waphare  
Principal



# सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

(पूर्वीचे पुणे विद्यापीठ)

## विद्यार्थी विकास मंडळ

गणेशखिड, पुणे - ४११ ००७

डॉ. प्रभाकर देसाई  
एम.ए., पीएच.डी.  
संचालक

संदर्भ क्र : विविमं/२०१८-१९/५२२

दिनांक : २९/१०/२०१८.

प्रति,

मा. प्राचार्य/मा. संचालक/मा. विभागप्रमुख,  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाशी संलग्नित सर्व महाविद्यालये व मान्यताप्राप्त परिसंस्था/  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातील सर्व पदव्युत्तर विभाग.

**विषय : विद्यापीठस्तरीय युवक महोत्सव.**

महोदय/महोदया,

उपरोक्त संदर्भीय विषयास अनुसरून आपणास कळविण्यात येते की, नाशिक, अहमदनगर व पुणे विभाग/जिल्हास्तरीय युवक महोत्सवाचे आयोजन दिनांक ११ ते १६ ऑक्टोबर, २०१८ या कालावधीत करण्यात आले होते. या युवक महोत्सवात विद्यापीठस्तरीय युवक महोत्सवासाठी निवड झालेल्या विद्यार्थ्यांना निकाल जाहीर करताना सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठात उपस्थित राहणेबद्दल सूचित करण्यात आले होते. विभाग/जिल्हास्तरीय निवड झालेल्या या विद्यार्थ्यांची यादी सोबत जोडलेली आहे.

सोबत जोडलेल्या यादीतील नाशिक व अहमदनगर विभाग/जिल्हयांतील विद्यार्थ्यांनी दिनांक २ नोव्हेंबर, २०१८ रोजी सकाळी ०९.३० वाजता तर पुणे ग्रामीण व पुणे शहर विभाग/जिल्हयांतील विद्यार्थ्यांनी दिनांक ३ नोव्हेंबर, २०१८ रोजी सकाळी ०९.३० वाजता संत नामदेव सभागृह, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ येथे विद्यापीठस्तरीय युवक महोत्सवाकरिता खालीलप्रमाणे कलाप्रकारनिहाय निर्देशित केलेल्या ठिकाणी उपस्थित राहण्याबाबत निर्देशित करावे. कळावे, ही विनंती.

अ.क्र.	कला प्रकार	ठिकाण
०१	नाट्य विभाग	संत नामदेव सभागृह,
०२	संगीत विभाग	सेवक विहार, आरोग्य केंद्राशेजारी
०३	नृत्य विभाग	वाणिज्य विभाग सभागृह आरोग्य केंद्रासमोर
०४	साहित्य विभाग	क्लासरूम कॉम्प्लेक्स, आरोग्य केंद्रासमोर
०५	ललित विभाग	सेवक विहार, आरोग्य केंद्राशेजारी

सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांनी नाव नोंदणीकरिता सकाळी ०९.३० वाजता संत नामदेव सभागृह येथे उपस्थित राहणे अनिवार्य आहे. यानंतरच आपल्या कलाप्रकारनिहाय ठिकाणी उपस्थित रहावे.

सोबत : विभाग/जिल्हास्तरीय युवक महोत्सव निकाल.

संचालक (अतिरिक्त कार्यभार),  
विद्यार्थी विकास मंडळ

टीप : सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पदव्युत्तर विभागातील विद्यार्थ्यांनी दिनांक २ नोव्हेंबर, २०१८ रोजी या युवक महोत्सवात सहभागी व्हावे.

Prof. Tale  
30/10/18

वाङ्मय (Literary Events)

प्रश्नमंजुषा (Quiz)	प्रथम	१.अनिकेत पाटील २.पियूष साबू ३.आदर्श सिंग	डॉ. डी.वाय.पाटील कला,वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, पिंपरी,पुणे
	द्वितीय	१.बान्हाडे मयूर २.सबूवदे आकाश	महात्मा फुले महाविद्यालय, पिंपरी
	तृतीय	१.शेंडगे शुभम २.राठोड कुलदीप ३.थोरात श्रीराम	सिंहगड इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मास्युटिकल सायन्स लोणावळा
वक्तृत्व (Elocution)	प्रथम	निशांत कुमार	डॉ.डी.वाय.पाटील. ए.सी.एस.महाविद्यालय ताथवडे
	द्वितीय	सानिका चावरे	डी.वाय.पाटील. महाविद्यालय आकुर्डी
	तृतीय	शिंदे अक्षदा तुकाराम विभागून समृद्धी देवकाते	अण्णासाहेब आवटे महाविद्यालय, मंचर पिंपरी चिंचवड महाविद्यालय ऑफ इंजिनिअरिंग
वादविवाद (Debate)	प्रथम	अभिमन्यू कुलकर्णी अंकित झा	पिंपरी चिंचवड कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अॅण्ड रिसर्च
	द्वितीय	सायली तांबे मैत्री सुरती	सिंहगड इन्स्टिट्यूट ऑफ लोणावळा
	तृतीय	पाटील निलेश विशाल कुलकर्णी	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी

रंगमंचीय (Theater)

एकांकिका (One Act Play)	प्रथम	एम.आय.टी. आर्ट्स कॉमर्स सायन्स कॉलेज
प्रहसन (Skit)	प्रथम	सिंहगड इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मास्टीकल सायन्स लोणावळा
	द्वितीय	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी
मुकनाटक (Mime)/	प्रथम	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय आकुर्डी

ललितकला (Fine Arts)

स्थळ चित्र (On the spot Painting)	प्रथम	शुभम पारधी	भारती विद्यापीठाचे फाईन आर्ट्स महाविद्यालय, पुणे
	द्वितीय	हर्ष अर्यन	भारती विद्यापीठाचे फाईन आर्ट्स महाविद्यालय, पुणे
	तृतीय	कुर्डे रामुना	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी
चिकटकला (Collage)	प्रथम	निरंक	निरंक
	द्वितीय	वैष्णवी पाटील	डी.वाय.पाटील महाविद्यालय आकुर्डी, पुणे
	तृतीय	श्वेता जाधव	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी
पोस्टर मेकिंग (Poster Making)	प्रथम	निरंक	निरंक
	द्वितीय	योगेश भगत	प्रतिभा महाविद्यालय, चिंचवड
	तृतीय	स्टेंड्रेन स्पालयॉन	सिंहगड इन्स्टिट्यूट, लोणावळा
व्यंगचित्रे (Cartooning)	प्रथम	अभिषेक मेहरूनकर	भारती महाविद्यालय ऑफ आर्ट्स पुणे
	द्वितीय	गजानन लडके	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी
रांगोळी (Rangoli)	प्रथम	निरंक	निरंक
	द्वितीय	निरंक	निरंक
	तृतीय	छाया झोपे	प्रा. रामकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी